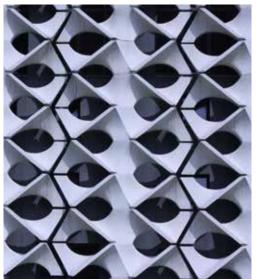


Venue Specs

Stadthalle Chemnitz
C³ Chemnitzer Veranstaltungszentren GmbH
Theaterstraße 3
09111 Chemnitz





Veranstaltungsprofil

Konzerte

Kulturveranstaltungen

TV-Produktionen, Musicals

Tagungen, Firmenveranstaltungen

Gala, Bankett







VenueTyp-Herzstück der Stadt mit außergewöhnlicher Architektur.

Die zentrale Innenstadt-Lage in Kombination mit der faszinierenden Architektur machen die Stadthalle Chemnitz zu einer einzigartigen Veranstaltungsstätte. Die Location wurde 1974 eröffnet und gehört zu den renommiertesten Veranstaltungshäusern Sachsens. Die Kunden schätzen vor allem die jahrzehntlange Veranstaltungserfahrung in Kombination mit der hohen fachlichen Expertise des Teams. Die Stadthalle besteht aus zwei unabhängig bespielbaren Veranstaltungsräumen - dem Stadthallen-Saal und dem Carlowitz-Saal.





SAAL 1: STADTHALLEN-SAAL

Variable Kapazität

- bis zu 3.034 teilbestuhlt
- bis zu 1.828 bestuhlt
- bis zu 550 parlamentarisch bestuhlt
- · bis zu 644 mit Bankettbestuhlung

Technische Daten

- Größe: 1.250 qm
- Theaterbühne: Breite 24 m, Tiefe 15 m, lichte Höhe 13 m, Bühnenboden, Belastung 5kN/m²
- ansteigende Reihenbestuhlung, Rang und Balkone
- Hauptvorhang
- Bodenbelag Saal: Parkett
- Klimaanlage

- kein Tageslicht
- FOH-Plätze links und rechts vom Mittelgang je 3 x 2 m, 10 m von der Bühne entfernt
- Rigging über der Bühne: 38 Hängepunkte (pro Punkt 500 kp); 6 Maschinenzüge (635-1300kp)
- Rigging vor der Bühne: 27 Punktzüge (pro Zug 150kp)
 (siehe Riggingplan)

Strom

- bis zu 1.000A
- 2 Powerlock-Anschlüsse Plug & Play (jeweils 400A)

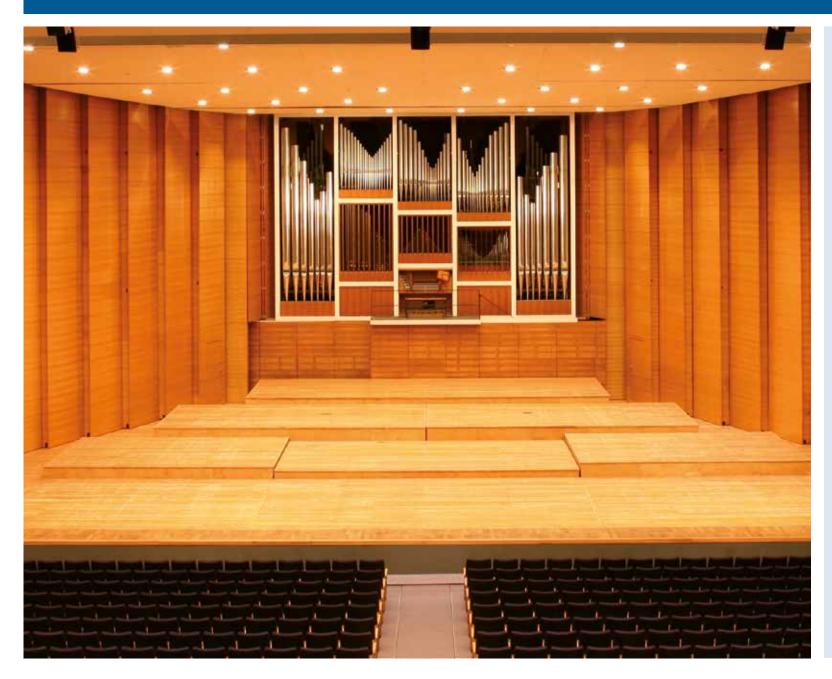
Licht

- Z-Brücke mit 42 x 2KW Profilscheinwerfern
- Möglichkeit zur Nutzung hauseigener mobiler LED Moving Heads, Washlights & Spots
- Lichtpult MA Lighting grandMA 2 ultra-light
- RGBW Saallicht

Ton

- Delay-Lautsprecher von der Firma Meyer Sound für Balkone und Rang
- Möglichkeit zur Nutzung des hauseigenen Line Array (18 Meyer Sound Melodie Module)
- Mischpult ALLEN&HEATH DLive S7000

BESONDERHEIT: ORGEL IM STADTHALLEN-SAAL



Jehmlich-Orgel

Als eine der größten in einem Profanbau ist die Orgel eine der künstlerischen Kostbarkeiten unseres Hauses. Von 1972 bis 1976 wurde sie im VEB Orgelbau Dresden, dem heutigen Orgelbau Jehmlich, konstruiert und vorgebaut. 1976 erfolgten der Einbau in die Stadthalle und die Einweihung durch die Orgelbauer.

Die vielfältigen Spielmöglichkeiten und verschiedenste Klänge können über vier Manuale, 67 Register und 5536 Pfeifen aus dem Instrument gelockt werden. Die kleinste Pfeife misst dabei gerade einmal 5 mm, während die größte stolze 7,50 m erreicht.

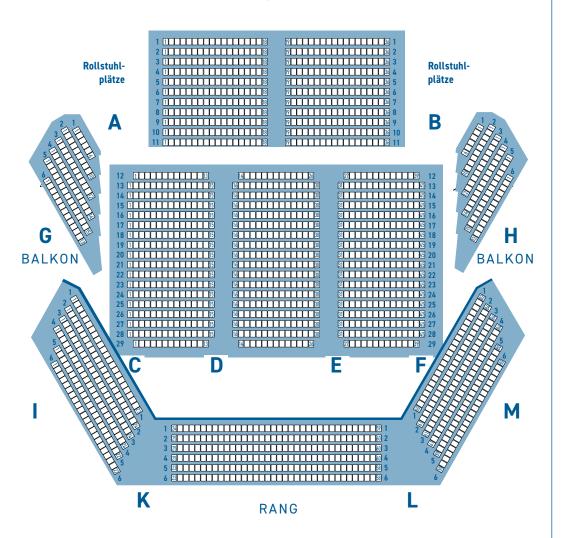
STADTHALLEN-SAAL

Reihenbestuhlung, große Variante

494 Plätze Rang 140 Plätze Balkone 798 Plätze R 12-29 396 Plätze Block A und B 320 Plätze Block A1 und B1

gesamt: 2.148 Plätze

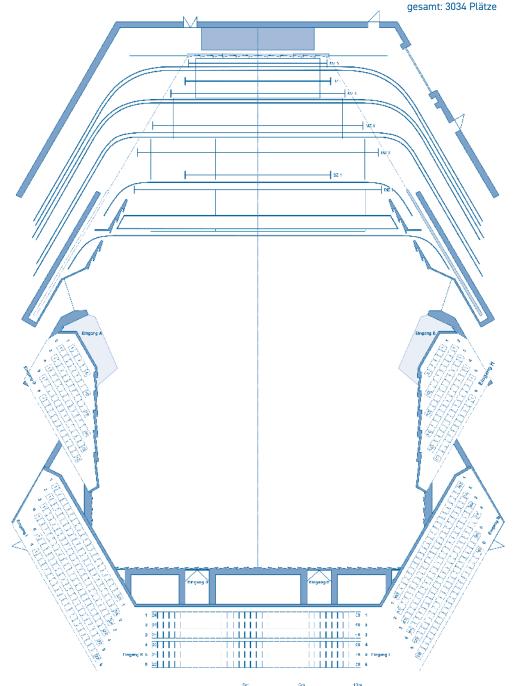
BÜHNE



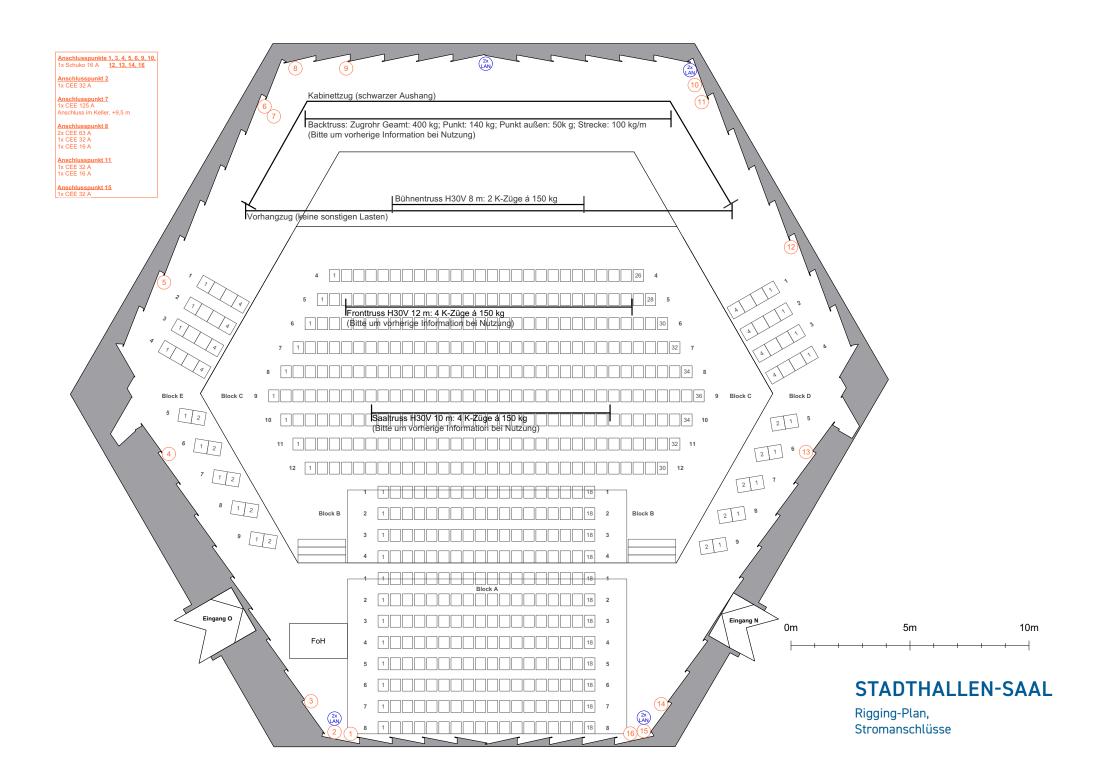
STADTHALLEN-SAAL

Stehariante, teilbestuhlt

Parkett 2400 Stehplätze Balkon 140 Sitzplätze Rang 494 Sitzplätze



1 1 1 1







SAAL 2: CARLOWITZ-SAAL

Variable Kapazität

- bis zu 550 bestuhlt
- bis zu 260 parlamentarisch bestuhlt
- · bis zu 356 Bankettbestuhlung

Technische Daten

- · Größe: 659 qm
- Theaterbühne: Breite 15m, Tiefe 7m, lichte Höhe 6,5m
- · Bodenbelag: Parkett
- Klimaanlage
- kein Tageslicht

- Besonderheit: 540 Arenabestuhlung mit mittig angeordneter Drehscheibe und integriertem sechseckigen Hubpodest
- Rigging über der Bühne: Kabinettzug, Linienzug, Vorhangzug; Hängepunkte (pro Punkt 500 kp)
- Rigging vor der Bühne: Punktzüge (pro Zug 150kp)

Strom

• bis zu 250A

Licht

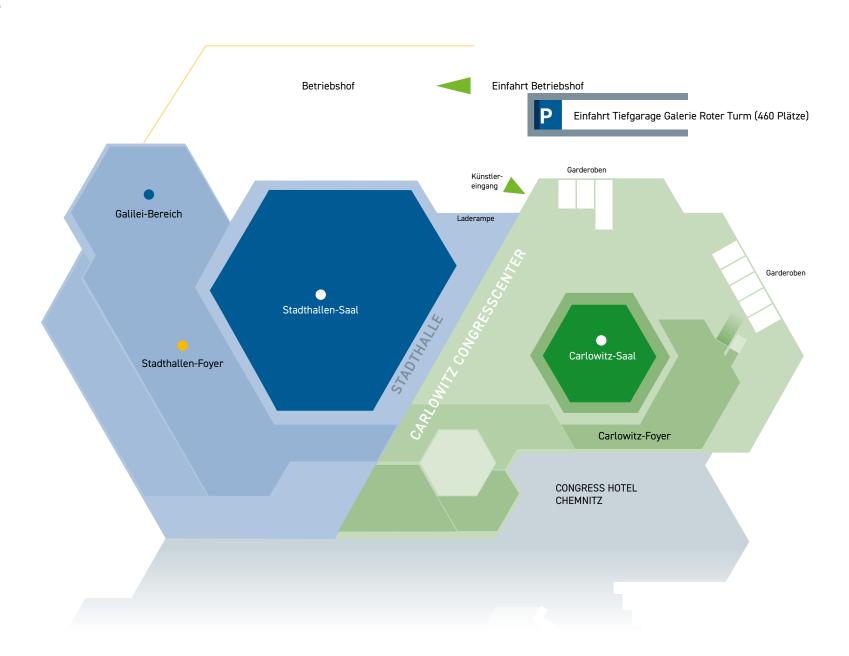
- Front- und Backlight bestehend aus
 22 Moving Heads Washlights und Spots der Firma JB Lighting
- Möglichkeit zur Nutzung hauseigener mobiler LED Moving Heads, Washlights & Spots
- Lichtpult MA Lighting grandMA 2 ultra-light

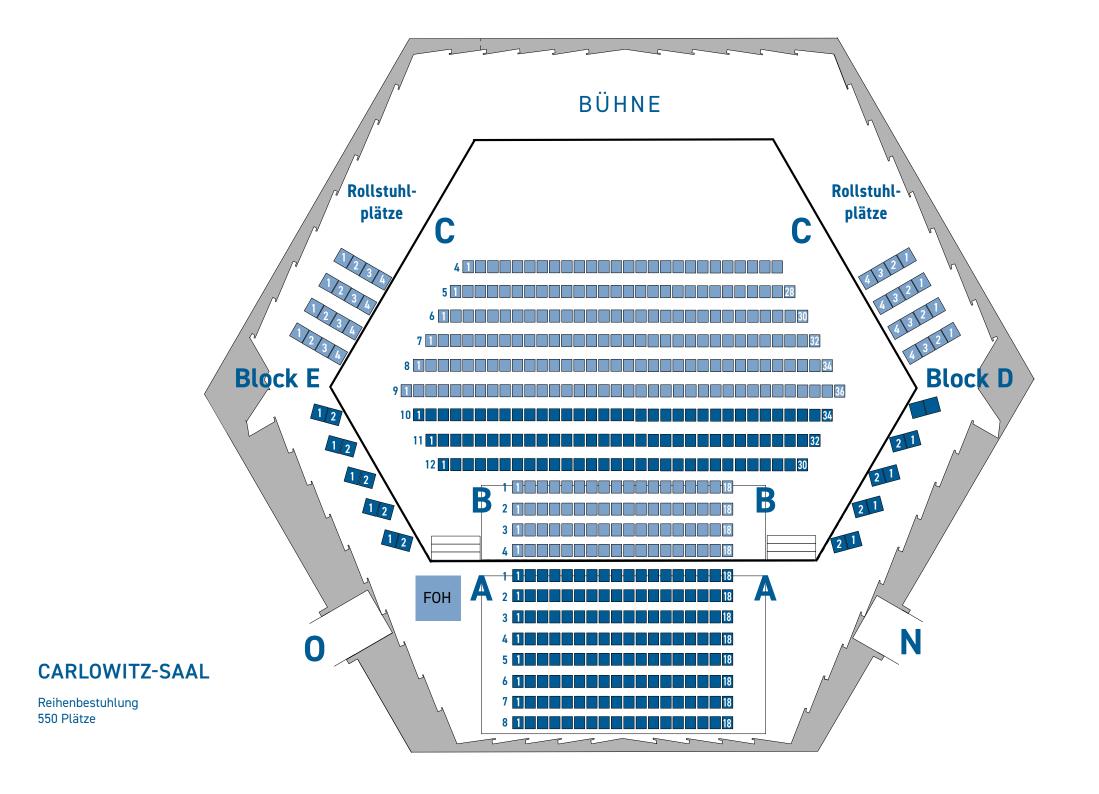
Ton

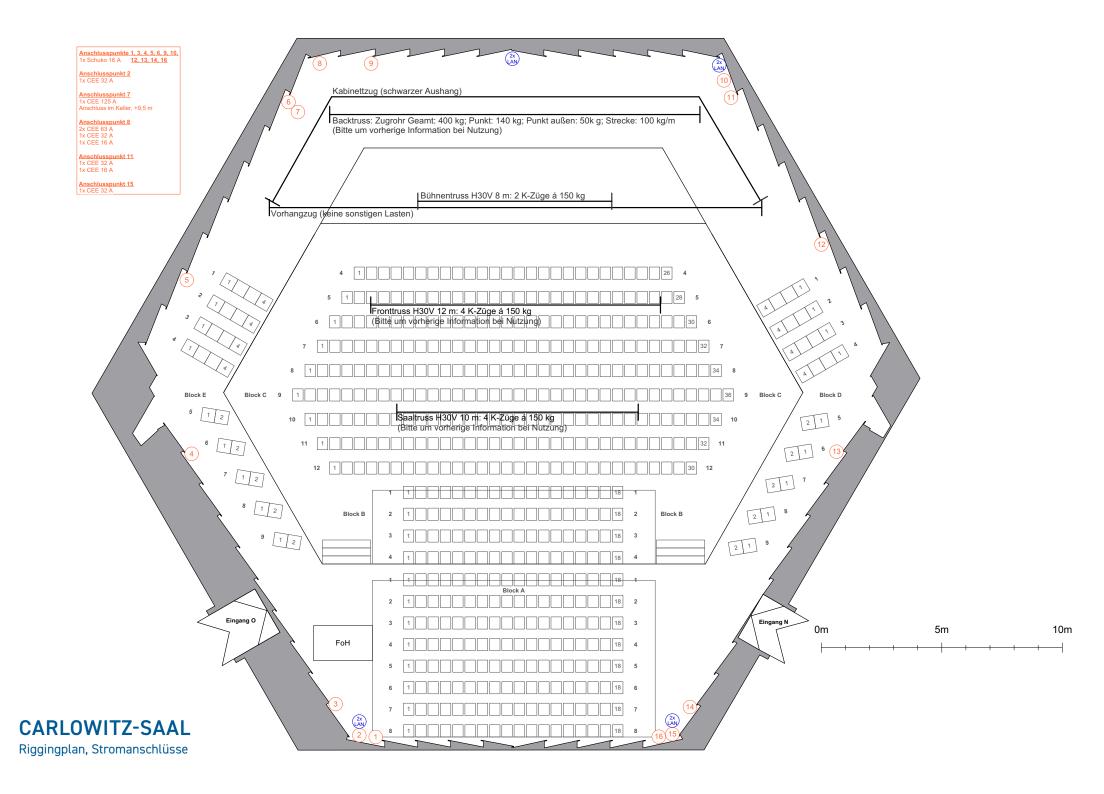
- Möglichkeit zur Nutzung des hauseigenen Line Array (12 Meyer Sound Lina Module)
- Mischpult ALLEN&HEATH DLive S7000

ÜBERSICHTSPLAN

Stadthallen-Saal, Carlowitz-Saal, Garderoben













Backstage

- bewachter Betriebshof Stadthalle mit Stellplätzen für Tourbusse, Lademöglichkeiten für Elektrofahrzeuge
- 1 Stargarderobe mit Dusche und WC
- 2 hochwertig ausgestattete Künstlergarderoben
- 4 Sammelgarderoben
- 1 großräumige Crewküche inkl. E-Herd, Geschirrspüler, Kühlschrank; Sitzgelegenheit für 30 Personen
- WLAN
- Raum für Waschmaschinen mit Strom- und 1/2" Wasseranschlüssen

Transport

- · Ladezone: Rampe mit gleichzeitiger Kapazität für 3 Trucks
- Entfernung zur Bühne: 30 m ohne Stufen

Kommunikation

- WLAN im Backstagebereich: Bandbreite bis 100 Mbits/s
- LAN ebenfalls möglich

Werbung

- sämtliche Werberechte des Mietgegenstandes liegen ausschließlich beim Vermieter
- Werbevorrichtungen, Schilder, Transparente etc. dürfen in der Halle und an dessen Einrichtungen nur nach vorheriger ausdrücklicher Genehmigung durch den Vermieter angebracht werden

Merchandise

- 3 m x 5 m inklusive Mobiliar, Stromanschluss 220V
- · Kosten lt. gültiger Preisliste
- konzessionsfrei

Sonstiges

 direkter Zugang zu zwei Tiefgaragen sowie zu einem benachbarten Parkhaus

